

PALAZZO RICCI

Il decimo anniversario dell'Accademia di Musica e Arte a Montepulciano

L'Accademia di Palazzo Ricci è stata inaugurata ufficialmente nel 2001, al termine dei restauri del palazzo rinascimentale nel antico centro di Montepulciano che la ospita e da cui prende il nome. Lo sperimento di far funzionare un'Accademia Europea di Musica in mezzo alla Toscana certamente non era senza rischio. Oggi sono passati 10 anni ed è arrivato l'ora di fare un resoconto (una bilancia).

Il progetto nasce da un accordo tra l'Amministrazione Comunale di Montepulciano e la Hochschule für Musik Köln - il più grande conservatorio d'Europa - e anche grazie al generoso aiuto di sponsor privati e sostenitori che hanno fondato l'associazione 'Palazzo Ricci' senza fini di lucro per garantire una base finanziaria. All'inizio l'Accademia offriva 8 master classes. Oggi sono arrivati a 28 master classes più numerosi laboratori che sono frequentati, con grande profitto, da numerosi giovani musicisti di talento provenienti da tutto il mondo. Inoltre l'Accademia organizza ogni anno una stagione di concerti nella storica città toscana. Ormai il livello artistico dell'Accademia di Musica di Montepulciano viene stimato in tutto il mondo ed è divenuto uno dei posti più ricercati per perfezionarsi nello studio della musica.



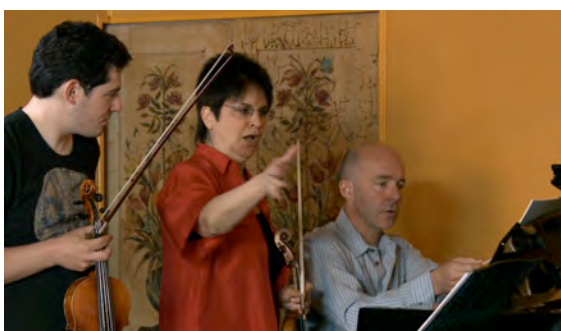
Orchestra da camera NRW



intonazione del pianoforte al teatro Polignano



intervista con Lars Vogt



masterclass violino con Ida Bieler

Il film racconta la storia dell'Accademia attraverso la musica, presentando alcuni master classes, per esempio del famoso quartetto Alban Berg (Günter Pichler), della violinista americana Ida Bieler o del pianista italiano Andrea Lucchesini. Il film mostra in occasione del decimo anniversario un concerto del pianista Lars Vogt e un concerto sinfonico dell'Orchestra della Toscana con il solista Paul van Zelm (corno).

Ma accanto alla musica ci sono gli studenti di tutto il mondo e i loro docenti che ci raccontano delle loro esperienze e della loro impressione sull'accademia. Il fondatore prof. Werner Lohmann, la cantante Edda Moser, il direttore dell'opera di Dresda prof. Gerd Uecker e altri approfondiscono la storia della fondazione dell'Accademia.



masterclass pianoforte con Andrea Lucchesini



tramonto a Montepulciano



musica nella grotta



intervista con Olga Scheps



sala nel Palazzo Ricci



intervista con Prof. Gerd Uecker



Prof. Dr. Werner Lohmann



intervista con Andrea Lucchesini



Georg Brintrup e Benny Hasenclever



Idomeneo - Quartett

ITALIA, 60', HD, colore, produzione: Brintrup Filmproduktion/ LICHTSPIEL ENTERTAINMENT / WDR Westdeutscher Rundfunk, Köln

con:

Ida Bieler, Georg Sarkisjan, Erdmuthe Brand, Werner Lohmann, Ariadne Daskalakis, Ludovica Butti, Andrea Lucchesini, Eugenia Ottaviano, Gerd Uecker, Olga Scheps, Lars Vogt, Edda Moser, Günter Pichler

fotografia:

Benny Hasenclever, Jorge Alvis

suono / mix audio:

Rene Göckel / Francesco Sardella

montaggio:

Georg Brintrup

musica:

György Ligeti, Josef Suk, Ludwig van Beethoven, Stefan Berger, Giacomo Puccini, W.A. Mozart, Maurice Ravel, Bela Bartok, Sergei Rachmaninov, Dmitri Schostakowitsch, Leos Janacek,

ispettore di produzione:

Peter Naguschewski

assistenza:

Änne Schanz-Kölsch

speaker:

Christian Stark

redazione:

Lothar Mattner

scritto e diretto da:

Georg Brintrup

prima TV / ripetizioni:

WDR 5.3.2012; SWR 20.5.2012; NDR 23.9.2012

LISTA DELLE MUSICHE

Béla Bartók
Divertimento für Streicher Sz. 113
Kammerorchester Musikhochschulen NRW

Josef Suk
Vier Stücke op. 17
Ida Bieler - Violine, James Maddox - Klavier

Ludwig van Beethoven
Kreutzer-Sonate
Georg Sarkisjan - Violine, James Maddox - Klavier

Stefan Bassberger
Capriccio
Ebene 0

Giacomo Puccini
Crisantemi
Kammerorchester Musikhochschulen NRW

W.A. Mozart
Quintett KV 452
Antares Quintett

Maurice Ravel
Streichquartett F-Dur
Alina Quartett

Frederic Chopin
Ballata Nr. 1 op. 23
Olga Scheps

Sergei Rachmaninov
Preludium op. 23
Olga Scheps - Klavier

Dmitri Schostakowitsch
Streichquartett Nr. 3 in F-Dur
Idomeneo Quartett

Leos Janacek
Im Nebel
Lars Vogt - Klavier

Leopold Mozart
Sinfonia Pastorale in G-Dur
Paul van Zelm und das Orchestra della Toscana